

El peronismo es un humanismo. Horacio González en los primeros setenta

Emilio Binaghi UNA-UNLP

En el presente trabajo nos proponemos revisar una serie de artículos y textos publicados por Horacio González en los inicios de su carrera intelectual en publicaciones periódicas como *Antropología del Tercer Mundo*, *Envido* y *Aluvión*. Entendemos que en dichos textos González busca conformar un lugar de enunciación particular para una voz intelectual y política dentro del universo intelectual propio del peronismo a fines de la década del sesenta y principio del setenta. Así, el posicionamiento intelectual gonzaliano utiliza creativamente tradiciones disimiles como el existencialismo sartreano y la teoría de la dependencia, para elaborar un análisis teórico del peronismo y su historia, pero anclado e informado por la práctica política cotidiana del *pueblo* peronista en su búsqueda de lograr el Socialismo Nacional.

Introducción

Pensar la unidad de los artículos publicados por González en la revista *Envido* es una dificultad importante. En principio, dicha dificultad se nos aparece al pensar esos artículos como una serie, como la expresión de una continuidad en el planteo teórico de un argumento. Dificultad en tanto que los propios artículos no están propuestos como una continuidad desde su concepción. No hay un intento de serialización, concebida por el autor o por el propio colectivo de la revista. Este punto podemos observarlo a través de la diversidad temática de los artículos, a lo diverso de su factura y temas abordados. El primero de los cuatro, “Humanismo y estrategia en Juan Perón” (1971) se centra en una lectura del peronismo y de las maneras que en se piensa la política y lo político. El artículo se recorta del resto de los que González nos deja en la revista, puesto que “Estado planificador, movilización popular, socialismo nacional” (1972a), “Gorilas, integracionistas y lanusardos. Reflexiones a propósito de la Maldición peronista y de la revolución peronista” (1972b) y “La respuesta peronista a las elecciones-trampa” (1973) están más volcados a análisis de coyuntura política, coinciden con la aceleración de los tiempos políticos argentinos y la desintegración política del régimen militar que se había instalado luego del golpe de 1966 en la autodenominada Revolución Argentina.

Los temas abordados, que incluyen reflexiones teóricas, miradas sobre la concepción de la política, de la historia del peronismo y sobre situaciones puntuales de la cotidianidad política argentina, difícilmente puedan constituir una unidad de concepción.

además de una distancia temporal entre ellos,